

**Jeudi 17 octobre 2024**

**Visite de l'exposition : Caillebotte Peindre les hommes**

Chers amis,,

C'est à la visite d'une grande exposition consacrée à Gustave Caillebotte (1848-1894) par le musée d'Orsay dans le cadre du 130<sup>e</sup> anniversaire de la mort de l'artiste que nous vous convions. Depuis la grande rétrospective de 1994-1995 à Paris et à Chicago, les musées ont révélé de nombreuses facettes de l'œuvre de Caillebotte, de ses séjours dans la propriété familiale à Yerres, de sa passion pour l'art des jardins, en passant par les liens entre sa peinture et la photographie

Cette fois-ci l'exposition met en lumière les figures masculines, sujet de prédilection du peintre et qui donne son nom à l'exposition : Caillebotte, peindre les hommes. C'est l'acquisition récente de deux peintures majeures de Caillebotte par le J. Paul Getty Museum (Jeune homme à sa fenêtre) et le musée d'Orsay (Partie de bateau), ainsi que la présence du chef-d'œuvre de l'artiste, Rue de Paris, temps de pluie, prêté par l'Art Institute of Chicago qui sont à l'origine de cette exposition. Elle est composée d'environ 70 œuvres et réunit les plus importants tableaux de figures de Caillebotte mais aussi des pastels, des dessins, des photographies et autres documents. L'exposition s'attache aussi bien à la personnalité de l'artiste qu'aux hommes de son entourage ou à des figures masculines nouvelles comme des ouvriers ou des sportifs. Ainsi Caillebotte se démarque de ses amis impressionnistes qu'il aida financièrement et dont il collectionna les toiles. Il légua sa collection à l'état Français en 1894.

C'est pourquoi en plus de cette exposition, le **musée d'Orsay** accrochera temporairement l'ensemble des œuvres du legs Caillebotte dans une des salles du parcours permanent. Cet accrochage permettra d'offrir une vision complète de la contribution de l'artiste à l'**impressionnisme** et à la modernité.

**PROGRAMME**

**10h15 Rendez-vous** au Musée d'Orsay – Esplanade Valéry Giscard d'Estaing – 75007 Paris

**A l'entrée des groupes à gauche de l'esplanade en faisant face au musée.**

Métro : ligne 12, station Solférino - RER : ligne C, station Musée d'Orsay - Bus : 63, 68, 69, 73,83, 84, 87,94

Pour un départ de Vauresson : Prendre le train de 9h19 (horaire à vérifier)

**10h30 Visite guidée de l'exposition 25 personnes maximum**

**PARTICIPATION AUX FRAIS : 26 EUROS** par personne,

Toute annulation entre la date d'inscription et la veille de la sortie donnera lieu à un remboursement de 50% ;

Pour une annulation le jour même de la sortie : aucun remboursement

**RESPONSABLE DE LA VISITE à prévenir en priorité : Caroline Gallicher-Falguière 06 12 45 22 06 -**

**BULLETIN D'INSCRIPTION : à envoyer avant le 10 octobre au Secrétariat de ART et HISTOIRE**

Centre Culturel La Montgolfière – 16 rue Jean Salmon Legagneur – 92420 VAUCRESSON

Nom.....Prénom.....

Nom.....Prénom.....

Adresse.....

Téléphone fixe..... Téléphone portable.....

S'inscrivent pour la visite de l'exposition Caillebotte du jeudi 17 octobre pour ..... personne(s)

un chèque de 26 € x ..... personne(s) soit ..... euros à l'ordre de Association Vauressonnaise ART et HISTOIRE